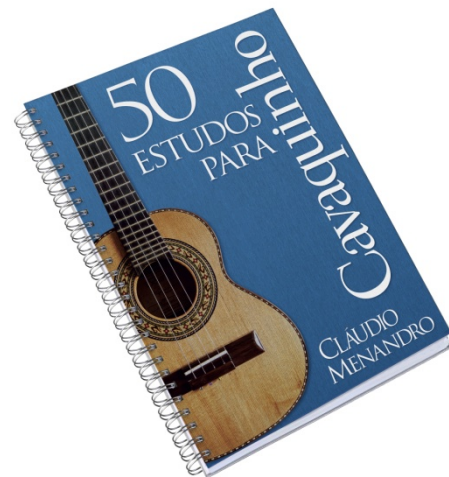




O músico e compositor Cláudio Menandro lança a obra "50 Estudos para Cavaquinho"

O cavaquinho, assim como a viola caipira, foi uma das inúmeras heranças que os portugueses nos legaram. Natural do norte de Portugal, região do Minho, aqui adaptou-se tão bem à nossa música a ponto de muitos acreditarem que ele nasceu em nosso país. A escassez de métodos e material didático para o estudo do instrumento, fez com que o músico compositor e professor Cláudio Menandro elaborasse uma série de estudos, a partir de suas aulas práticas, no Conservatório de Música Popular Brasileira de Curitiba - CMPB.



A imensa dificuldade para encontrar material para que seus alunos iniciassem seus estudos, tanto na leitura de partitura quanto na técnica do instrumento, motivou a criação da obra "**50 Estudos para Cavaquinho**", todos com partituras, metade deles utilizando a afinação tradicional, *ré-sol-si-ré*; a outra metade, *ré-sol-si-mi* e também um disco com guia para orientar os estudos. Uma ligeira adaptação no dedilhado permite que o estudante do instrumento tenha acesso a todos os estudos da coleção, independentemente de sua afinação preferida.

O lançamento do livro de partituras acontece no dia 25 de agosto às 20 horas, no Teatro do Paiol, com a realização de um concerto didático de Cláudio Menandro, autor dos estudos e músicos convidados. O projeto conta com incentivo do Colégio Positivo e foi realizado com recursos do Programa de Apoio e Incentivo à Cultura – Fundação Cultural de Curitiba e da Prefeitura Municipal de Curitiba.

Serviço

Lançamento do livro "50 Estudos para Cavaquinho" - Concerto didático Cláudio Menandro e convidados

Data: 27 de setembro de 2023 às 20h

Local: Teatro do Paiol

Endereço: Praça Guido Viaro, s/n

Informações: tel. (41) 3213-1340

Entrada gratuita